

**SCUOLA  
PRIMARIA**

**ITALIANO**  
**Scuola primaria**

10	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ha ottime capacità di ascolto;</li><li>• ha ottima padronanza dei contenuti della disciplina con approfondimenti personali;</li><li>• produce elaborati coerenti, corretti nella sintassi e nell'ortografia, molto ricchi nel contenuto;</li><li>• ha abilità di scelte strategiche a livello operativo nella risoluzione di situazioni problematiche;</li><li>• utilizza il linguaggio specifico della disciplina</li><li>• ha evidenti capacità di esposizione, rielabora in modo personale i contenuti stabilendo</li><li>• collegamenti tra le conoscenze disciplinari diverse;</li><li>• conosce ed usa le diverse tecniche di lettura con sicurezza;</li><li>• riferisce con estrema precisione quanto letto, rielaborandolo in maniera personale e critica;</li><li>• ha un metodo di studio produttivo, sistematico ed efficace.</li></ul>
9	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• presta ascolto durante le diverse attività didattiche;</li><li>• ha conoscenze disciplinari complete con approfondimenti autonomi;</li><li>• produce elaborati coerenti, corretti nella sintassi, ortografia e contenuto;</li><li>• è autonomo nelle scelte operative di risoluzione;</li><li>• utilizza il linguaggio specifico della disciplina;</li><li>• ha un linguaggio appropriato, capacità di rielaborazione personale dei contenuti ed esposizione chiara e certa;</li><li>• conosce ed usa le diverse tecniche di lettura;</li><li>• riferisce con estrema precisione quanto letto con rielaborazioni personali;</li><li>• ha un metodo di studio efficace e sistematico.</li></ul>
8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ha buone abilità di ascolto;</li><li>• ha conoscenze disciplinari complete;</li><li>• produce elaborati coerenti, sostanzialmente corretti nella forma e nell'ortografia;</li><li>• è generalmente autonomo nelle scelte operative di risoluzione;</li><li>• ha buona proprietà linguistica e si esprime in modo chiaro;</li><li>• legge a voce alta in modo chiaro, scorrevole ed espressivo;</li><li>• sa riferire con precisione quanto letto con alcune rielaborazioni personali;</li><li>• ha un metodo di studio regolare.</li></ul>

7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è abbastanza attento durante le lezioni;</li> <li>• ha conoscenze di ordine generale abbastanza complete;</li> <li>• produce elaborati globalmente coerenti nel contenuto e corretti nella forma;</li> <li>• è abbastanza autonomo nella risoluzione di situazioni problematiche;</li> <li>• usa un linguaggio abbastanza appropriato;</li> <li>• legge a voce alta, in modo chiaro e scorrevole;</li> <li>• riferisce con precisione quanto letto;</li> <li>• ha un metodo di studio abbastanza regolare.</li> </ul>
6	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è parzialmente autonomo nella risoluzione di situazioni problematiche;</li> <li>• ha essenziali competenze linguistiche nell'esposizione orale;</li> <li>• legge a voce alta in modo comprensibile;</li> <li>• riferisce in maniera essenziale quanto letto;</li> <li>• ha un metodo di studio parzialmente regolare.</li> </ul>
5	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presta ascolto in modo discontinuo, necessita di molte spiegazioni, delucidazioni, conferme individuali;</li> <li>• ha conoscenze generali confuse e frammentarie;</li> <li>• produce elaborati lacunosi nei contenuti e nella forma;</li> <li>• non sa scegliere percorsi adeguati nella risoluzione di situazioni problematiche;</li> <li>• ha carenti abilità linguistiche ed espressive;</li> <li>• legge a voce alta in modo non sempre comprensibile (tono non adeguato), poco scorrevole ed inespressivo;</li> <li>• riferisce in maniera essenziale quanto letto;</li> <li>• comprende parzialmente i contenuti essenziali;</li> <li>• ha un metodo di studio superficiale e frammentario.</li> </ul>

**DESCRITTORI PRODUZIONE SCRITTA ITALIANO**  
**Scuola primaria**

INDICATORI	VOTO	DESCRITTORI
<b>-COMPETENZE LINGUISTICHE</b> <b>(punteggiatura, ortografia, morfosintassi)</b>  <b>-CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	<b>10</b>	L'espressione è corretta; la struttura è completa e approfondita. Piena padronanza dell'argomento e capacità di collegamento.
	<b>9</b>	L'espressione è abbastanza corretta; struttura, morfologia e sintassi corretta. Padronanza completa dell'argomento.
	<b>8</b>	L'espressione presenta una correttezza appropriata, morfologicamente corretta e con periodi ben strutturati sintatticamente. Pertinente padronanza dell'argomento.
	<b>7</b>	L'espressione presenta una correttezza adeguata con qualche errore a livello morfologico e sintattico. Discreta conoscenza dei contenuti.
	<b>6</b>	L'espressione presenta errori occasionali a livello di morfologia; la struttura mostra periodi brevi ed elementari, con contenuti superficiali.
	<b>5</b>	L'espressione presenta errori diffusi sia ortografici, che morfosintattici. Limitata è la conoscenza dei contenuti.

**INGLESE**  
**Scuola primaria**

10	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ascolta e comprende messaggi orali in modo particolareggiato e con padronanza.</li><li>• Legge con pronuncia e intonazione corrette testi di varia tipologia senza difficoltà, ricavando le informazioni esplicite e implicite.</li><li>• Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa.</li><li>• Sa operare confronti tra culture diverse.</li><li>• Produce testi scritti coerenti e di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo consapevole, appropriato e corretto.</li></ul>
9	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ascolta e comprende messaggi orali articolati su argomenti noti in modo particolareggiato.</li><li>• Legge con pronuncia e intonazione corrette, riconosce le tipologie testuali, comprende la situazione comunicativa in modo dettagliato.</li><li>• Parla e interagisce con disinvoltura.</li><li>• Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando confronti.</li><li>• Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro, corretto e funzionale.</li></ul>
8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale.</li><li>• Legge in modo chiaro e corretto, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa.</li><li>• Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti.</li><li>• Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando semplici confronti.</li><li>• Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni, nel complesso, in modo corretto e appropriato.</li></ul>
7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ascolta e comprende globalmente messaggi orali espressi con articolazione chiara.</li><li>• Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende, nel complesso, la situazione comunicativa.</li><li>• Produce semplici messaggi con pronuncia e intonazione generalmente corrette e interagisce in brevi conversazioni su argomenti noti.</li><li>• Opera semplici confronti con il Paese straniero.</li><li>• Produce testi scritti, usando funzioni adeguate e mostrando una sostanziale conoscenza del lessico e delle strutture.</li></ul>

6	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali.</li> <li>• Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, comprende gli elementi essenziali del testo.</li> <li>• Si esprime producendo messaggi comprensibili e non del tutto adeguati alla situazione comunicativa e non sempre corretti.</li> <li>• Sa riconoscere e descrivere, anche utilizzando la L2, qualche elemento di cultura e civiltà.</li> <li>• Produce brevi frasi e messaggi scritti, usando lessico, strutture e funzioni elementari, anche se con qualche errore di base</li> </ul>
5	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite.</li> <li>• Produce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine.</li> <li>• Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà.</li> <li>• Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e imprecisa. riferisce in maniera essenziale quanto letto; comprende parzialmente i contenuti essenziali;</li> <li>• ha un metodo di studio superficiale e frammentario.</li> </ul>

<b>Griglia di Valutazione Inglese Scritto classi quinte scuola primaria</b>	
VOTO	
<b>10</b>	L'alunno: scrive in modo autonomo e completo semplici messaggi e brevi lettere
<b>9</b>	L'alunno: scrive in modo molto corretto frasi e parole
<b>8</b>	L'alunno: scrive in modo corretto semplici frasi
<b>7</b>	L'alunno: scrive in modo abbastanza corretto parole
<b>6</b>	L'alunno: copia messaggi in modo essenziale
<b>5</b>	L'alunno: copia messaggi in modo parziale



## STORIA

### Scuola primaria

10	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico e ne individua le informazioni storiche relative ad un'epoca;</li><li>● Padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo;</li> <li>● Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.</li></ul>
9	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico per individuare informazioni esplicite e implicite; confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale;</li> <li>● Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi ad esse connessi;</li> <li>● Ha un'esposizione personale, vivace e originale, un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata.</li></ul>
8	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze, organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;</li> <li>● Interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni;</li> <li>● Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.</li></ul>
7	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno classifica e interpreta vari tipi di fonti;</li><li>● Riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali;</li> <li>● Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti e comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno, in modo essenziale e insicuro e con qualche incertezza comprende le informazioni esplicite delle fonti;</li> <li>● Effettua in modo sufficientemente adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca;</li> <li>● Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici e si esprime in modo abbastanza corretto .</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;</li> <li>● Organizza le informazioni storiche in modo incerto;</li> <li>● Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi; espone le sue conoscenze in maniera imprecise e confusa.</li></ul>

**GEOGRAFIA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando in modo sicuro i punti di riferimento .</li> <li>Utilizza vari tipi di carte ,grafici e immagini di vario genere per ricavare informazioni.</li> <li>● Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative e conosce e descrive gli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti individuandone le analogie e le differenze più significative .</li> <li>● Coglie e descrive le relazioni tra elementi fisici ed antropici .</li> <li>● Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente . Analizza e propone soluzioni.</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando in modo pertinente i punti di riferimento .</li> <li>Utilizza vari tipi di carte, grafici e immagini di vario genere per ricavare informazioni .</li> <li>● Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative</li> <li>● Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo).</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e conosce i punti di riferimento e i punti cardinali.</li> <li>Ricava alcune informazioni da vari tipi di carte , grafici ed immagini.</li> <li>● Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione della maggior parte delle regioni fisiche ed amministrative.</li> <li>● Conosce e descrive la maggior parte degli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti .Coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</li> <li>● Individua alcuni problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e conosce i punti di riferimento e i punti cardinali.</li> <li>Ricava alcune informazioni da vari tipi di carte , grafici ed immagini.</li> <li>● Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione della maggior parte delle regioni fisiche ed amministrative.</li> <li>● Conosce e descrive la maggior parte degli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, in modo essenziale e insicuro e con qualche incertezza si orienta nello spazio e riconosce i punti cardinali sulle carte geografiche.</li> <li>Se guidato, ricava informazioni da carte geografiche, grafici ed immagini.</li> <li>● Localizza sulla carta geografica dell'Italia la regione di appartenenza ed alcune regioni fisiche ed amministrative</li> <li>● Conosce i principali elementi naturali che caratterizzano gli ambienti .</li> <li>● Se guidato, individua alcune analogie e differenze.</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno utilizza, in modo scarso, non adeguato e poco pertinente: gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi, ...)</li><li>● Utilizza con difficoltà e solo supportato, le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio ...) in situazioni strutturate.</li><li>● Esegue esercizi di brevissima durata con l'impiego di capacità condizionali (resistenza, forza, velocità)</li><li>● Utilizza modalità espressive e corporee solo se guidato.</li></ul>
---	---

## MATEMATICA

### Scuola primaria

10	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri, applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle operazioni, calcola mentalmente in modo completo e rapido.</li> <li>● Sa orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse in modo eccellente e in completa autonomia.</li> <li>● Raccoglie dati e li raggruppa con rappresentazioni grafiche, risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni in modo completo ed efficace.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri, applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle operazioni, calcola mentalmente con precisione e autonomia.</li> <li>● Sa orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse in modo completo ed efficace.</li> <li>● Raccoglie dati e li raggruppa con rappresentazioni grafiche, risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni in modo preciso ed autonomo.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri, applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle operazioni, calcola mentalmente in modo abbastanza sicuro e approfondito.</li> <li>● Sa orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse in modo corretto e adeguato.</li> <li>● Raccoglie dati e li raggruppa con rappresentazioni grafiche, risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni in modo autonomo e corretto.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri, applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle operazioni, calcola mentalmente in modo sostanzialmente corretto.</li> <li>● Sa orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse in modo quasi sempre corretto e adeguato.</li> <li>● Raccoglie dati e li raggruppa con rappresentazioni grafiche, risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni in modo discretamente corretto.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri, applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle operazioni, calcola mentalmente in modo essenziale e con qualche incertezza.</li> <li>● Sa orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse in modo essenziale.</li> <li>● Raccoglie dati e li raggruppa con rappresentazioni grafiche, risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni in modo non sempre autonomo.</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"><li>● Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri, applica gli algoritmi nel calcolo scritto delle operazioni, calcola mentalmente in modo inadeguato.</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sa orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse in modo non adeguato.</li><li>● Non sempre sa raccogliere dati e raggrupparli con rappresentazioni grafiche; risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni in modo non adeguato.</li></ul>

## SCIENZE

### Scuola primaria

10	<ul style="list-style-type: none"><li>● Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e completo.</li><li>● Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.</li><li>● Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo e usa il linguaggio scientifico in modo esaustivo.</li></ul>
9	<ul style="list-style-type: none"><li>● Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e preciso.</li><li>● Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e sicuro.</li><li>● Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo con padronanza di linguaggio.</li></ul>
8	<ul style="list-style-type: none"><li>● Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.</li><li>● Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato.</li><li>● Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente correttamente e usa un linguaggio adeguato.</li></ul>
7	<ul style="list-style-type: none"><li>● Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto.</li><li>● Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non sempre corretto.</li><li>● Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto e usa un linguaggio quasi sempre adeguato.</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>● Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.</li><li>● Effettua esperimenti, ma non sempre formula ipotesi e prospetta soluzioni.</li><li>● Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con un linguaggio specifico sufficientemente adeguato.</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>● Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato.</li><li>● Effettua esperimenti, ma non riesce a formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</li><li>● Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi.</li></ul>

## **TECNOLOGIA**

### **Scuola primaria**

10	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Descrive, confronta e rappresenta correttamente e con sicurezza semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso;</li><li>● realizza manufatti, seguendo correttamente e con sicurezza la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</li><li>● Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici;</li><li>● padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera;</li><li>● usa un programma adatto e scrive con proprietà un semplice testo e sa comporre un disegno.</li></ul>
9	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Descrive, confronta e rappresenta correttamente semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso;</li><li>● realizza manufatti, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.</li><li>● Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici;</li><li>● padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera;</li><li>● usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</li></ul>
8	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Descrive, confronta e rappresenta oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni;</li><li>● realizza un semplice manufatto, segue la procedura suggerita e utilizza strumenti e materiali.</li><li>● Conosce il computer nelle sue parti essenziali è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante.</li><li>● Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto;</li><li>● usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</li></ul>
7	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Descrive, confronta e rappresenta in modo adeguato oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni;</li><li>● realizza un semplice manufatto, con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e nell' utilizzare strumenti e materiali.</li><li>● Conosce il computer nelle sue parti essenziali è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante.</li><li>● Usa i comandi di tastiera e mouse in modo sufficientemente corretto;</li><li>● usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.</li></ul>

6	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente;</li> <li>● Realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</li> <li>● Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici;</li> <li>● Usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto.</li> <li>● Scrive un semplice testo e compone un disegno usando alcuni strumenti-</li> </ul>
5	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta graficamente e descrive oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso,</li> <li>● non sempre sa dire a cosa servono e, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente;</li> <li>● è incerto e poco preciso nella realizzazione di un semplice manufatto.</li> <li>● Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche;</li> <li>● è impacciato nel suo utilizzo.</li> </ul>

# MUSICA

## Scuola primaria

10	<p>L'alunno, in modo corretto, completo, originale e consapevole:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente);</li><li>● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;</li><li>● esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e musicali;</li><li>● riconosce, rappresenta e riproduce il ritmo graficamente o con il movimento del corpo.</li></ul>
9	<p>L'alunno, in modo consapevole, sicuro, corretto e creativo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente);</li><li>● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;</li><li>● esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e musicali;</li><li>● riconosce, rappresenta e riproduce il ritmo graficamente o con il movimento del corpo.</li></ul>
8	<p>L'alunno, in modo completo, preciso e collaborativo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente);</li><li>● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;</li><li>● esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e musicali;</li><li>● riconosce, rappresenta e riproduce il ritmo graficamente o con il movimento del corpo.</li></ul>
7	<p>L'alunno, in modo corretto, adeguato e partecipativo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente);</li><li>● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;</li><li>● esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e musicali;</li><li>● riconosce, rappresenta e riproduce il ritmo graficamente o con il movimento del corpo.</li></ul>
6	<p>L'alunno, in modo essenziale e con qualche incertezza:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente);</li><li>● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;</li><li>● esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e musicali;</li><li>● riconosce, rappresenta e riproduce il ritmo graficamente o con il movimento del corpo.</li></ul>
5	<p>L'alunno, in modo scarso, non adeguato e poco pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente);</li><li>● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;</li><li>● esegue individualmente o in gruppo semplici brani vocali e musicali;</li><li>● riconosce, rappresenta e riproduce il ritmo graficamente o con il movimento del corpo.</li></ul>

**ARTE E IMMAGINE**  
**Scuola primaria**

10	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● si esprime con un linguaggio grafico preciso e sicuro;</li><li>● rappresenta in modo completo e dettagliato elementi della realtà;</li><li>● legge e comprende un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo completo e dettagliato;</li><li>● rielabora i temi proposti in modo originale.</li></ul>
9	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● si esprime con un linguaggio grafico accurato;</li><li>● rappresenta in modo dettagliato elementi della realtà;</li><li>● legge e comprende un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo dettagliato;</li><li>● rielabora i temi proposti in modo personale.</li></ul>
8	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● si esprime con un linguaggio grafico abbastanza curato;</li><li>● rappresenta in modo abbastanza dettagliato elementi della realtà;</li><li>● legge e comprende un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo abbastanza dettagliato;</li><li>● rielabora i temi proposti in modo personale.</li></ul>
7	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● si esprime con un linguaggio grafico in modo adeguato;</li><li>● rappresenta in modo adeguato elementi della realtà;</li><li>● legge e comprende un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo adeguato;</li><li>● rielabora i temi proposti in modo soddisfacente.</li></ul>
6	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● si esprime con un linguaggio grafico accettabile;</li><li>● dimostra qualche incertezza nel rappresentare elementi della realtà;</li><li>● legge in modo globale un messaggio visivo (o un'opera d'arte);</li><li>● rielabora i temi proposti in modo essenziale.</li></ul>
5	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>● si esprime con un linguaggio grafico difficoltoso;</li><li>● incontra difficoltà nel rappresentare elementi della realtà;</li><li>● non ha ancora acquisito la capacità di lettura di un messaggio visivo;</li><li>● rielabora i temi proposti in modo elementare e poco personale.</li></ul>

## SCIENZE MOTORIE

### Scuola primaria

10	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, utilizza con padronanza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi) in situazioni complesse.</li> <li>● Utilizza con padronanza le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio) in situazioni strutturate e non.</li> <li>● Utilizza modalità espressive e corporee, riferite a contesti diversi.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, esegue esercizi con l'impiego prolungato di capacità condizionali (resistenza, forza, velocità).</li> <li>● Trasferisce abilità motorie in situazioni strutturate e non, riferite a contesti diversi.</li> <li>● Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni strutturate e non, riferite a contesti diversi.</li> <li>● Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni determinate.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, utilizza con sicurezza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi).</li> <li>● Utilizza le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio) in situazioni strutturate.</li> <li>● Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni adeguate.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, esegue esercizi con l'impiego di capacità condizionali (resistenza, forza, velocità).</li> <li>● Trasferisce abilità motorie in situazioni strutturate riferite a contesti diversi.</li> <li>● Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni determinate e strutturate.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, in modo essenziale e insicuro e con qualche incertezza, utilizza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi).</li> <li>● Utilizza con difficoltà le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio) in situazioni strutturate.</li> <li>● Esegue esercizi di breve durata con l'impiego di capacità condizionali (resistenza, forza, velocità).</li> <li>● Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni guidate.</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno utilizza, in modo scarso, non adeguato e poco pertinente: gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi)</li><li>● Utilizza con difficoltà e solo supportato, le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio) in situazioni strutturate .</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>● Esegue esercizi di brevissima durata con l'impiego di capacità condizionali (resistenza, forza, velocità).</li><li>● Utilizza modalità espressive e corporee solo se guidato.</li></ul>

**MATERIA ALTERNATIVA**  
**Scuola primaria**

10	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lo studente risponde molto positivamente al dialogo educativo .</li><li>• Lo studente dimostra eccellenti capacità di riflessione e di attualizzazione, interesse e attenzione attiva e propositiva</li><li>• Si orienta con destrezza tra gli argomenti proposti in modo molto positivo</li></ul>
9	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lo studente risponde positivamente al dialogo educativo.</li><li>• Lo studente dimostra capacità di riflessione e di attualizzazione, interesse e attenzione attiva e propositiva</li><li>• Si orienta tra gli argomenti proposti in modo molto positivo.</li></ul>
8	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lo studente risponde positivamente al dialogo educativo</li><li>• dimostra buone capacità di riflessione e di attualizzazione, interesse e attenzione</li><li>• si orienta tra gli argomenti proposti con sicurezza.</li></ul>
7/	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lo studente risponde positivamente al dialogo educativo</li><li>• dimostra discrete capacità di riflessione e di attualizzazione, interesse e attenzione</li><li>• Discretamente si orienta tra gli argomenti proposti</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce sufficientemente gli argomenti proposti</li><li>• si orienta tra gli argomenti proposti su cui dimostra accettabile attenzione</li><li>• Lo studente risponde con sufficiente interesse al dialogo educativo.</li></ul>

## **Criteria di valutazione R.C**

Per l'insegnamento della **Religione Cattolica** nella **Scuola Primaria**, si adottano i seguenti criteri di valutazione sia per il primo sia per il secondo Quadrimestre:

<b>DESCRIZIONE</b>	<b>GIUDIZIO</b>
Conosce tutti i contenuti e li sa rielaborare in modo eccellente e personale.	<b>ECCELLENTE</b>
Conosce tutti i contenuti e li sa rielaborare in modo autonomo e personale.	<b>OTTIMO</b>
Conosce tutti i contenuti e li rielabora in modo abbastanza autonomo e personale; talvolta necessita di conferme da parte dell'insegnante.	<b>DISTINTO</b>
Conosce adeguatamente i contenuti, ma non sempre riesce a rielaborarli in modo puntuale e compiuto.	<b>BUONO</b>
Conosce superficialmente i fondamentali contenuti e la rielaborazione degli stessi è talvolta carente.	<b>SUFFICIENTE</b>
Conosce soltanto alcuni contenuti che non riesce a rielaborare in modo autonomo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**GIUDIZIO GLOBALE SULLA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

<b>DESCRITTORI</b>
L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete, sicure, approfondite, organizzate, ha maturato ottime capacità di analisi ,sintesi e critica. Esegue in modo originale i compiti richiesti. Ha conseguito un metodo di lavoro autonomo, personale ed efficace. Ha eccellenti capacità di trasferire le conoscenze maturate. Sicure sono la padronanza dei linguaggi specifici e la capacità espressiva. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è eccellente.
L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete, approfondite, organizzate, ha maturato ottime capacità di analisi e sintesi. Esegue in modo originale i compiti richiesti. Ha conseguito un metodo di lavoro autonomo ed efficace. Ha ottime capacità di trasferire le conoscenze maturate. Sicure sono la padronanza dei linguaggi specifici e la capacità espressiva. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è ottimo.
L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete e organizzate. Possiede buone capacità di analisi e di sintesi. Esegue autonomamente i compiti richiesti senza errori rilevanti. Ha conseguito un efficace metodo di lavoro. Ha una buona capacità di trasferire le conoscenze maturate. Buona è la padronanza dei linguaggi specifici. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è distinto.
L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze. Possiede capacità di analisi e di sintesi. Esegue i compiti richiesti e ha conseguito un metodo di lavoro autonomo. Buone sono la capacità di trasferire le conoscenze maturate e la padronanza dei linguaggi specifici. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è buono.
L'alunno/a ha acquisito discreta conoscenza dei contenuti. Esegue in modo adeguato i compiti richiesti. Ha conseguito un metodo di lavoro adeguato. Discrete sono la capacità di trasferire le conoscenze maturate e la padronanza dei linguaggi specifici. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è discreto.
L'alunno/a ha acquisito essenziale conoscenza dei contenuti. Esegue in modo adeguato semplici compiti. Ha conseguito un metodo di lavoro essenziale. Parziali sono la capacità di trasferire le conoscenze maturate e l'uso di linguaggi specifici. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è sufficiente.
L'alunno/a ha acquisito parziali conoscenze. Esegue in modo insicuro e non autonomo i compiti richiesti. Possiede una scarsa conoscenza dei contenuti. Incerta è la padronanza del metodo di lavoro. Superficiale è la capacità di trasferire le conoscenze maturate. I linguaggi specifici acquisiti risultano disorganizzati. Il livello globale degli apprendimenti raggiunto è insufficiente.

## Scuola Primaria

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
10	L'alunno/a possiede conoscenze complete, sicure, approfondite e organizzate. Ha maturato eccellenti capacità di analisi, di sintesi e di critica. Esegue in modo originale i compiti richiesti. Ha conseguito un metodo di lavoro autonomo, personale ed efficace. Ha eccellenti capacità di trasferire le conoscenze maturate. Sicure sono la padronanza dei linguaggi specifici e la capacità espressiva. Il livello di competenze raggiunto è eccellente.
9	L'alunno/a possiede conoscenze complete, approfondite e organizzate. Ha maturato ottime capacità di analisi e di sintesi. Esegue in modo originale i compiti richiesti. Ha conseguito un efficace metodo di lavoro. Ha ottime capacità di trasferire le conoscenze maturate. Sicure sono la padronanza dei linguaggi specifici e la capacità espressiva. Il livello di competenze raggiunto è ottimo.
8	L'alunno/a possiede conoscenze complete e più che buone risultano le capacità di analisi e di sintesi. Esegue autonomamente i compiti richiesti senza errori rilevanti. Ha conseguito un efficace metodo di lavoro. Ha una buona capacità di trasferire le conoscenze maturate. Buona è la padronanza dei linguaggi specifici. Il livello di competenze raggiunto è distinto.
7	L'alunno/a possiede buone conoscenze e capacità di analisi e di sintesi. Esegue i compiti richiesti e ha conseguito un metodo di lavoro autonomo. Buone sono la capacità di trasferire le conoscenze maturate e la padronanza dei linguaggi specifici. Il livello di competenze raggiunto è buono.
6	L'alunno/a possiede sufficienti conoscenze. Esegue in modo adeguato i compiti richiesti. Ha conseguito un sufficiente metodo di lavoro. Discrete sono le capacità di trasferire le conoscenze maturate e la padronanza dei linguaggi specifici. Il livello di competenze raggiunto è sufficiente.
5	L'alunno/a ha acquisito parziali competenze. Esegue in modo insicuro e non autonomo i compiti richiesti. Possiede una scarsa conoscenza dei contenuti. Incerta è la padronanza del metodo di lavoro. Superficiale è la capacità di trasferire le conoscenze maturate. I linguaggi specifici acquisiti risultano disorganizzati. Il livello di competenze raggiunto è insufficiente.